



UN PATRIMONIO VIVO

JORNADAS de ARQUEOLOGÍA 2025

EL MUSEO CANARIO ESTABLECIDO EN 1879



Más información e inscripción:



RETOS EN LA ARQUEOLOGÍA DE CANARIAS



Las Jornadas de Arqueología de El Museo Canario nacieron como un espacio de encuentro entre la sociedad y el patrimonio arqueológico del archipiélago. Con la colaboración y el apoyo de la Dirección General de Cultura y Patrimonio Cultural del Gobierno de Canarias, este encuentro se ha reforzado como un referente anual en la divulgación de la investigación arqueológica de las islas.

En esta nueva edición, de la mano de especialistas que trabajan con enfoques muy diversos y distintas metodologías, se propone una reflexión abierta sobre algunos de los desafíos que afronta hoy la investigación arqueológica en las islas.

Las jornadas comenzarán con una mirada al pasado indígena a través de la perspectiva de la «arqueología de islas», destacando la importante contribución internacional de la investigación canaria a este ámbito.

Se explorará el papel de las nuevas técnicas y metodologías en el avance del conocimiento histórico. Para ello se darán a conocer los proyectos impulsados por dos centros de referencia: el Laboratorio de Paleogenómica de la Universidad de La Laguna y el Archaeological Micromorphology and Biomarkers Research Lab del Instituto Universitario de Bio-Orgánica Antonio González.

Otro tema clave será el estudio de la infancia aborígen. Pese a la trascendencia que su análisis tiene para un buen acercamiento a las sociedades del pasado, se trata de un segmento de población que ha recibido una atención limitada. Por ello, estas jornadas se harán eco de los trabajos que actualmente se abordan en torno a ella.

Por último, el encuentro quiere dar visibilidad a la investigación arqueológica centrada en periodos posteriores a la etapa indígena, la denominada «arqueología histórica». Se analizarán los avances y también las dificultades que esta línea ha experimentado, así como algunos de los proyectos actualmente en marcha en las islas.

Aunque son muchos los retos que en estos momentos afronta la arqueología en Canarias, los temas seleccionados en esta ocasión reflejan con claridad el dinamismo y la relevancia de la investigación, que rebasa los límites de las islas para posicionarse en la esfera internacional.

Estas jornadas están dirigidas a un público amplio y diverso: desde personas interesadas en la arqueología y la historia de Canarias hasta estudiantes universitarios, profesionales de la arqueología y miembros de la comunidad educativa formal y no formal.

PROGRAMA:

27 DE OCTUBRE

19:00

Looking out into the Atlantic: Canarian archaeology in an African island context

Peter J. Mitchell (Universidad de Oxford)

28 DE OCTUBRE

19:00

Historias, proyectos y esperanzas de un solar al norte de la catedral

Marco A. Moreno Benítez (Tibicena. Arqueología y Patrimonio, S.L.)

19:45

De hábitat prehispanico a espacio marginal en el siglo XX: las múltiples vidas sociales del complejo arqueológico troglodita del barrio del Hospital de Gáldar (isla de Gran Canaria)

Valentín Barroso Cruz (Arqueocanaria, S.L.)

Consuelo Marrero Quevedo (Arqueocanaria, S.L.)

29 DE OCTUBRE

19:00

Metodologías paleogenómicas para el estudio de poblaciones humanas del pasado

Rosa Fregel Lorenzo (Universidad de La Laguna)

19:45

El Laboratorio de Micromorfología y Biomarcadores Arqueológicos (AMBILAB) y su labor en las islas Canarias

Carolina Mallol Duque (Universidad de La Laguna)

30 DE OCTUBRE

19:00

Restos y retoños: nuevas aportaciones desde la arqueología de la infancia aborígen de las islas Canarias

Selene Rodríguez Caraballo (Universidad de La Laguna)

31 DE OCTUBRE

19:00

Rubicon(es) de la memoria: la arqueología histórica en la última década

María del Cristo González Marrero (Universidad de Las Palmas de Gran Canaria)

Esther Chávez Álvarez (Universidad de La Laguna)

La asistencia completa a las jornadas está certificada con 10 horas lectivas por la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

La inscripción en línea contará con interpretación simultánea en lengua de signos española.