



EL MUSEO **CANARIO**
ESTABLECIDO EN 1879

History Thinking®

El Museo Canario (EMC) es una institución científica privada sin ánimo de lucro, fundada en 1879, que conserva, investiga y divulga el patrimonio histórico de Canarias.

En EMC, la didáctica de la historia es una prioridad como vía para adquirir conocimiento a la vez que desarrollar habilidades y fomentar valores inclusivos. Ambos procesos se complementan hasta el punto de ser insustituibles, dado que el aprendizaje de la historia se basa en el análisis de situaciones y decisiones, de las que el aprendizaje resulta inmediato, y el análisis crítico es necesario para la evaluación de la adquisición de conocimientos.

Una serie de elementos didácticos y procesos educativos constituyen la infraestructura metodológica propia de EMC, denominada History Thinking®. Este modelo se caracteriza por tres elementos esenciales: enseñar Historia para desarrollar habilidades sociales y capacidades; fomentar valores transversales de inclusión, sostenibilidad, solidaridad e igualdad; e incorporar la innovación tecnológica para una experiencia inmersiva de aprendizaje.

EMC ha desarrollado herramientas a través de las nuevas tecnologías que permiten re-evolucionar la visita como una experiencia inmersiva, interactiva y accesible, como piezas arqueológicas en 3D visibles tanto en la visita física como en la visita virtual, escenas de la vida aborigen en realidad aumentada y piezas arqueológicas también en realidad aumentada. EMC ha sido pionero a nivel mundial en la utilización de la realidad aumentada a través de tabletas y teléfonos inteligentes para recrear la antigüedad durante la visita. A ello se le unen elementos de accesibilidad como audioguías y guía en lectura fácil, o la propia visita virtual, que permite acercar las piezas del museo a todos los centros educativos de las islas. Todos estos recursos se insertaron en el marco de elementos didácticos y procesos educativos que constituyen la propuesta educativa de EMC.