

1992-1994, AÑO XLIX

Prehistoria:

PAIS PAIS, Jorge: Estudio Zooarqueológico de la Cueva del Rincón (El Paso-La Palma)
AVENI F., Anthony y Cuenca, Julio: Archaeoastronomical Fieldwork in the Canary Islands.

LEÓN RODRÍGUEZ, María del Carmen y ROMERO BAÑOLAS, Alejandro: Excavación de Urgencia de una Cueva Sepulcral en el Camino de Michel (Santa Ursula, Tenerife)

CUENCA SANABRIA, Julio y RIVERO LÓPEZ, Guillermo: La Cueva de los Candiles y el Santuario del Risco Chapín.

CUENCA SANABRIA, Julio: Nueva estación de grabados alfabéticos en el Roque Bentayga

Antropología:

ASCANIO SÁNCHEZ, Carmen; NAVARRO SANTANA, Nicolás y SANTANA GODOY, José R.: Grau-Bassas recuperado. Aportes a la historia de la Antropología Canaria

Historia:

ANAYA HERNÁNDEZ, Luis Alberto: Los aborígenes canarios y los estatutos de limpieza.

MEDINA RODRÍGUEZ, Valetín y MARTÍNEZ y GÁLVEZ, Inmaculada: La Diputación Provincial de Canarias: Un ensayo de aproximación

EL-MIR, Amado José: El "Diario de Las Palmas" como producto estético innovador.

Musicología:

LOBO CABRERA, Manuel y SIEMENS HERNÁNDEZ, Lothar: El canónigo Ambrosio López, primer polifonista canario, y su salmo "In exitu Israel".

MARTÍNEZ BERRIEL, Sagrario: Afición, profesión y transmisión familiar de la música en Las Palmas

GONZÁLEZ ORTEGA, Manuel: Hallazgos sobre la utilización litofónica de rocas naturales en Fuerteventura.

QUESADA ACOSTA, Ana María y SANTANA GIL, Isidoro: Actividades musicales en Canarias con motivo del IV Centenario del Descubrimiento de América.

Bibliografía:

MARTÍNEZ DE LA FE, Juan A.: Voces de Tritón Sonoro..., de Fray Matías de Escobar, nueva adquisición de El Museo Canario

Lingüística:

TRAPERO, Maximiano: Importancia de la tradición oral en el estudio de la toponimia. ¿Roque Nublo?

CÁCERES LORENZO, María Teresa: Canarismos de algunos textos históricos.

MORERA, Marcial: Voces Canarias en Madeira

Memorias:

Memorias de las actividades de El Museo canario correspondientes a 1992 y 1993.