

1988-1991, AÑO XLVIII

[Homenaje a José Miguel Alzola González]

Paleontología y Prehistoria:

PAIS PAIS, Jorge: Los estudios zooarqueológicos en la isla de La Palma.
LÓPEZ JURADO, Luis F. y LÓPEZ MARTÍNEZ, Nieves: Presencia de la rata gigante extinguida de Gran Canaria (*Canariomys tamarani*) en una cueva de habitación aborigen.
VALENCIA AFONSO, Vicente y CRIADO HERNÁNDEZ, Constantino: La necrópolis de La Calera (Anaga, Tenerife)
GONZÁLEZ REIMERS, Emilio, ARNAY DE LA ROSA, Matilde, CUENCA SANABRIA, Julio, GALINDO MARTÍN, Luis y CASTRO ALEMÁN, Virginia del Valle: Niveles de estroncio, manganeso y masa ósea en los habitantes prehispánicos de Gran Canaria.

Historia y Geografía:

HERNÁNDEZ SOCORRO, María de los Reyes: Los inicios del Museo Canario y la incorporación de colecciones particulares en sus primeros momentos (1879-80)
SIEMENS HERNÁNDEZ, Lothar: Argote de Molina y Abréu Galindo: dos líneas que tienden a converger.
GARCÍA SANTOS, Francisco José: Algunos apuntes sobre fray Juan de Abréu Galindo.
BELLO LEÓN, Juan Manuel: El reparto de tierras de riego en el Valle de La Orotava (1501-1504)
TORRES SANTANA, Elisa: El comercio al menudeo en la ciudad de Las Palmas en tiempos de Felipe III.
SUÁREZ GRIMÓN, Vicente: Teror y su desarrollo demográfico en el siglo XVIII.
PÉREZ GARCÍA, José Miguel, MENESES MORALES, Carmen y VEGA BARRETO, Bienvenida: Estructura social del barrio de San José en la primera mitad del siglo XX.
CABRERA ACOSTA, Miguel Ángel: Algunas notas sobre la oposición política al franquismo en Las Canarias Occidentales (1940-1960)
SANTANA, Agustín: Memoria y espacio en una población de pescadores, 1890-1986 (Arguineguín)
BARRERO VARGAS, Carmen Marina: Economía y sociedad: a propósito de las ventas en Garafía (La Palma)

Arte y Folclore:

ÁLVAREZ MARTÍNEZ, Rosario: El órgano de la ermita de Las Angustias en La Palma
RUMEU DE ARMAS, Antonio: Nuevos pormenores sobre la construcción de la catedral de Las Palmas (1504-1525)
CABALLERO MUJICA, Francisco: Vestigios de Juan Arfe en Canarias.
LAVANDERA LÓPEZ, José: Desamortización y conventos masculinos de Las Palmas de Gran Canaria. Apuntes para la historia del arte.
GALVÁN TUDELA, Alberto: La estrategia difusiónista en el folklore canario del siglo XX.
TRAPERÓ, Maximiano: Funciones y formas del canto de los romances en Canarias.
NUEZ, Antonio de la: Los símbolos de los canteros. Su encuadre dentro de la simbología general.