

Noticias de la historia general de las Islas de Canaria / por Don Joseph de Viera y Clavijo. - Madrid : En la Imprenta de Blas Román, 1772-1783

José de Viera y Clavijo:

Noticias de la Historia General de las Islas de Canaria

Una de las obras de mayor interés conservada en la biblioteca canaria de El Museo Canario es la titulada *Noticias de la Historia General de las islas de Canaria*. Este proyecto historiográfico ideado por José de Viera y Clavijo (Los Realejos, 1731 - Las Palmas de Gran Canaria, 1813) fue iniciado en 1763. A lo largo de casi diez años, el polígrafo tinerfeño llevó a cabo la redacción de un texto con el que pretendía ofrecer un estudio histórico sólido y documentado relativo a la historia de Canarias.

El resultado de esta compleja labor, combinación de destreza literaria y calidad histórica, vio la luz por primera vez, y de una manera escalonada, entre 1772 y 1783. El texto fue estructurado en 19 libros agrupados en 4 volúmenes. En los tres primeros tomos son relatados los acontecimientos más representativos de la historia del archipiélago. El cuarto quedó reservado al estudio de las instituciones eclesiásticas y a la presentación de su ensayo sobre una Biblioteca de Autores Canarios.

A pesar de que la tirada inicial constó de 1.000 ejemplares, lo cierto es que la edición príncipe no gozó del favor de los lectores de la época. Sólo el paso del tiempo ha situado a tan importante relato histórico en el lugar de honor que le corresponde en el contexto de la historiografía insular.



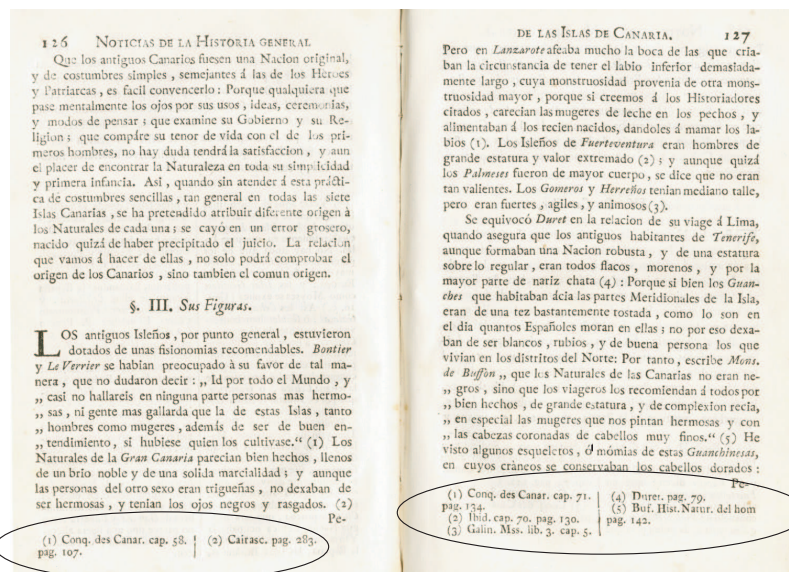
El Museo Canario

Dr. Verneau, 2. Vegueta
35001 Las Palmas de Gran Canaria
info@elmuseocanario.com
www.elmuseocanario.com

Noticias de la Historia General de las Islas de Canaria: La verdad y la razón

Una obra de la complejidad, volumen y objetivos de las *Noticias de la Historia General de las Islas de Canaria* sólo podía ser abordada por medio de la aplicación de unos planteamientos teóricos y metodológicos precisos, entre los que la *verdad* y la *razón* desempeñarían un papel principal. En este sentido, hay que señalar que la obra de Viera y Clavijo está impregnada del espíritu ilustrado sustentado en la lógica, la claridad y la razón.

Con la finalidad de transmitir la verdad de los hechos históricos, y a través de la confrontación razonada, Viera y Clavijo llevó a cabo un profundo estudio de las obras impresas y manuscritas relacionadas con la historia de Canarias. Se informó, investigó y trató de reunir el mayor número posible de documentos que le sirvieran como fuente histórica verdadera con la que alcanzar su finalidad.



José de Viera y Clavijo, a diferencia de otros cronistas e historiadores que le precedieron, indicaba siempre el origen de las fuentes que citaba con la finalidad de conceder un carácter veraz a sus afirmaciones (Libro II, cap. III)

La sólida base documental sobre la que se sustenta la obra de Viera y Clavijo tiene su punto de apoyo en Lope Antonio de la Guerra y Peña, Fernando de Molina y Quesada, Vandewalle Cervellón y Fernando de la Peña, colaboradores habituales del arcediano. Su función consistía en suministrar información histórica, copiando o extractando los documentos que se custodiaban en corporaciones o en archivos personales.

El interés que presenta para Viera y Clavijo el acopio de material documental, el acierto que demostró para la elección de las piezas extractadas y el interés manifestado por aclarar su origen, revelan que su objetivo era dar forma a una Historia de Canarias y no ofrecer tan sólo una acumulación de datos.

Las Noticias de la Historia General de la Isla de Canaria: Reediciones

A pesar del escaso éxito obtenido en su momento, no puede ser considerada una obra más en el contexto historiográfico insular. Así, los rigurosos trabajos de Viera y Clavijo son referencia obligada para todos aquellos que se interesan por la historia de Canarias.

El interés suscitado a partir del siglo XIX por esta obra dio como resultado que entre 1858 y 1863 fuera publicada nuevamente:

Noticias de la historia general de las Islas Canarias / por D. José de Viera y Clavijo.- nueva ed., aumentada y corregida por el autor.- Santa Cruz de Tenerife : Imprenta y Litografía Isleña de D. Juan N. Romero, 1858-1863

Asimismo, a lo largo de los siglos XX y XXI la obra ha continuado despertando interés. Así lo revelan las numerosas reediciones de que ha sido objeto entre los años 1931 y 2005.

Historia general de las Islas Canarias.- Las Palmas de Gran Canaria : La Provincia, 1931

Noticias de la historia general de las Islas Canarias / José de Viera y Clavijo.- Santa Cruz de Tenerife : Valentín Sanz, 1941

Noticias de la historia general de las Islas Canarias / José de Viera y Clavijo; bajo la dirección de Elías Serra Rafols.- Santa Cruz de Tenerife : Goya, 1950-1951

Noticias de la historia general de las Islas Canarias / Joseph Viera y Clavijo.- 6ª ed.- Santa Cruz de Tenerife : Goya, 1967

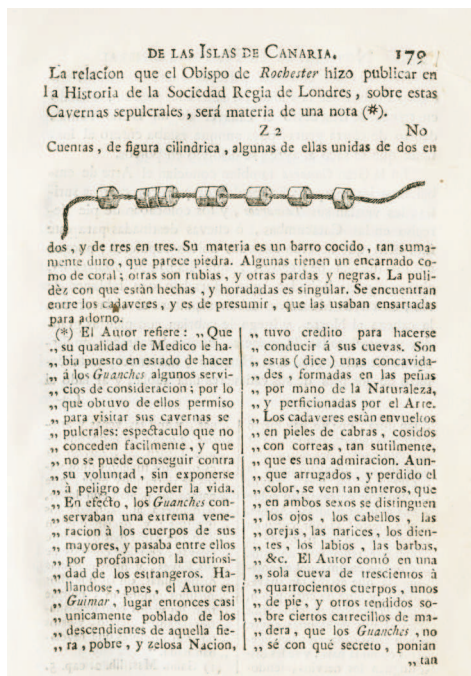
Noticias de la historia de Canarias / José de Viera y Clavijo ; edición de Dr. Alejandro Cioranescu.- Madrid : Cupsa, 1978

Noticias de la historia general de las Islas Canarias.- 8ª ed. Enriquecida con las variantes y correcciones del autor. - Santa Cruz de Tenerife : Goya, 1982

Noticias de la historia general de las Islas de Canaria / por Joseph de Viera y Clavijo. - Las Palmas de Gran Canaria : Dicarsa, D.L. 1990 Reprod. facs. de la ed. de: Madrid: en la Imprenta de Blas Román, 1772-1783

Historia de Canarias / José de Viera y Clavijo ;[edición de Antonio de Béthencourt Massieu]. - Islas Canarias : Viceconsejería de Cultura y Deportes, 1991

Noticias de la historia general de las Islas Canarias : contienen la descripción geográfica de todas ...con los principales sucesos de los últimos siglos / por don Joseph de Viera y Clavijo.-Santa Cruz de Tenerife ; Las Palmas de Gran Canaria : Idea, 2005. Reprod. facs. de la ed. de Madrid : Imprenta de Blás Román, 1772



En el capítulo XVIII del libro II se describe el embalsamamiento y los entierros de los aborígenes canarios, reproduciéndose un collar de cuentas de barro hallado en una cueva de enterramientos.

La cuidada reedición realizada en 1950 bajo la dirección de Elías Serra Ráfols, ocupa un lugar destacado en la trayectoria de esta obra. Fue con esta publicación -precedida por un completo análisis introductorio- a través de la que se profundizó aún más en tan importante texto. En palabras del propio Elías Serra Ráfols:

“Con su estructura tradicional, las *Noticias de la Historia general de las Islas de Canaria de Viera y Clavijo* están llenas de aires nuevos, son un presagio de una nueva concepción de la historia de la sociedad humana, que adelantó a todo lo que el siglo XIX pudo concebir y, por ello, están más cerca de nosotros que otras obras de fecha mucho más reciente”

Bibliografía

BERNAL, Antonio Miguel: “Canarias y su historia: la obra singular de Viera y Clavijo”. En *Serta Gratulatoria in honores Juan Régulo*. La Laguna : Universidad de La Laguna, 1988, tomo III, pp. 257-265

BETHENCOURT MASSIEU, Antonio: “Introducción”. En VIERA Y CLAVIJO, José: *Historia de Canarias*. Islas Canarias : Viceconsejería de Cultura y Deportes, 1991. tomo 1, pp. 17-33

BLANCO MONTESDEOCA, Joaquín: “Biografía”. En VIERA Y CLAVIJO, José: *Noticias de la historia general de las Islas Canarias*. Goya, 1950, vol. 1, pp. XI-XLIII

CIORANESCU, Alejandro: “Introducción: su familia, su vida, la historia de Canarias”. En VIERA Y CLAVIJO, José: *Noticias de la historia general de las Islas Canarias*.- 6ª ed.- Santa Cruz de Tenerife : Goya, 1967, pp. XI-LI

GALVÁN GONZÁLEZ, Victoria: *La obra literaria de José de Viera y Clavijo*.- Las Palmas de Gran Canaria : Cabildo Insular de Gran Canaria, 1999

MILLARES CARLO, Juan y HERNÁNDEZ SUÁREZ, Manuel: *Biografía de escritores canarios (siglos XVI-XVII y XVIII)*. Las Palmas de Gran Canaria : Cabildo Insular de Gran Canaria, 1992, tomo VI, pp. 437-678

SERRA RÁFOLS, Elías: “El Historiador”. En VIERA Y CLAVIJO, José: *Noticias de la historia general de las Islas Canarias*. Goya, 1950, vol. 1, pp. LVI-LXXI