

COLECCIÓN DOCUMENTAL SALVADOR MANRIQUE DE LARA Y MASSIEU

(ES 35001 AMC/SML)

ÁREA DE MENCIÓN DE IDENTIDAD

Código de referencia: ES 35001 AMC/SML

Título: Colección documental Salvador Manrique de Lara y Massieu.

Fechas: 1840-1860

Nivel de descripción: colección documental.

Volumen y soporte: integrada por 346 documentos (294 documentos simples y

52 documentos compuestos o expedientes)

ÁREA DE CONTEXTO

Nombre del productor/acumulador: Manrique de Lara y Massieu, Salvador (1877-1966)

Historia Institucional/biográfica: Salvador Manrique de Lara y Massieu participó desde muy joven en las luchas políticas dirigidas a la defensa de los derechos e intereses de Gran Canaria. Fue elegido alcalde de Las Palmas de Gran Canaria en 1925. Del mismo modo, fue diputado a Cortes por la isla de Fuerteventura y consejero y vicepresidente del Cabildo de Gran Canaria, puestos desde los que trabajó en beneficio de Gran Canaria y con el objetivo de alcanzar la división provincial. Los documentos que forman parte de la colección presentan algunas fechas anteriores al nacimiento del titular del fondo, hecho que hace pensar que estuviera en su poder formando parte de legados familiares o bien a raíz del desarrollo de su actividad como político.

Historia archivística: los documentos que nos ocupan forman parte de esta colección documental tras haber pertenecido e integrado posiblemente otros

archivos oficiales y privados. Así, según consta en la documentación que integra el Archivo General de El Museo Canario, la mayor parte de la documentación perteneció originalmente a Cristóbal del Castillo y del Castillo. Por otro lado, el hecho de que se conserve un buen número de documentos relacionados con Francisco María de León y Falcón, comisionado regio de agricultura, puede estar vinculado con las relaciones familiares indirectas que unían a Salvador Manrique de Lara con dicho personaje.

Forma de ingreso: la masa documental que integra la colección fue donada por Salvador Manrique de Lara y Massieu entre 1943 y 1944. Probablemente, y a tenor de los datos obtenidos del Archivo General de El Museo Canario (Exps. 25 y 27), la donación se produjo en dos grupos diferentes a lo largo de los años antes señalados.

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: la colección está integrada por documentación relacionada y emanada por diversos organismos e instituciones (Junta de Agricultura de Las Palmas de Gran Canaria, Comisión Regia de Agricultura, Junta Patriótica), así como por documentos referentes a diversos temas de interés para los antepasados –directos y políticos–, del titular de la colección.

Valoración, selección y eliminación: conservación permanente.

Nuevos ingresos: colección cerrada. No se esperan nuevos ingresos.

Organización: la organización de las unidades documentales ha sido realizada tomando como puntos de referencia tanto la institución u organismo generador de la documentación como las características de la misma. Partiendo del primero de los aspectos señalados, ha sido agrupada en sus correspondientes secciones la masa documental generada por la Junta de Agricultura de Las Palmas –así como la surgida a raíz de su relación con la Comisión Regia de Agricultura—, la Junta Gubernativa Superior de Gobierno del Distrito de Gran Canaria y la Sociedad de Socorros Mutuos de Jurisconsultos de Las Palmas de Gran Canaria. Finalmente, ha sido creada una sección titulada "Hemeroteca", en la que tienen cabida los periódicos, boletines oficiales y sueltos impresos que forman parte de esta colección documental.

Cuadro de clasificación

1.- JUNTA DE AGRICULTURA DE LAS PALMAS

- 1.1.- Actas
- 1.2.- Oficios y comunicaciones
- 1.3.- Circulares
- 1.4.- Certificaciones
- 1.5.- Informes
- 1.6.- Expedientes
- 1.7.- Relaciones contables
- 1.8.- Varios

2.- JUNTA GUBERNATIVA SUPERIOR DE GOBIERNO DEL DISTRITO DE GRAN CANARIA.

2.1.- Actas

3.- SOCIEDAD DE SOCORROS MUTUOS DE JURISCONSULTOS

- 3.1.- Actas
- 3.2.- Oficios y cartas
- 3.3.- Expedientes
- 3.4.- Estados económicos
- 3.5.- Impresos e instrucciones

4.- HEMEROTECA

- 4.1.- El avisador de Canarias
- 4.2.- El comercio de Canarias
- 4.3.- El porvenir de Canarias
- 4.4.- El eco del comercio
- 4.5.- El noticioso de Canarias
- 4.6.- El canario
- 4.7.- El crisol
- 4.8.- El ómnibus
- 4.9.- La reforma
- 4.10.- El fomento
- 4.11. Las novedades
- 4.12.- El diario español
- 4.13.- El sur
- 4.14.- La nación
- 4.15.- La soberanía
- 4.16.- Boletín Oficial de la Provincia de Canarias
- 4.17.- Boletín Oficial del Distrito de Gran Canaria
- 4.18.- Boletín Oficial del Primer Distrito de la Provincia de Canarias
- 4.19.- Gaceta de Madrid
- 4.20.-Diario de sesiones de las Cortes

5.- VARIOS

- 5.1.- Expedientes varios
- 5.2.- Hojas sueltas impresas
- 5.3.- Indeterminados

ÁREA DE CONDICIONES DE ACCESO Y USO

Condiciones de acceso: acceso libre, aunque sujeto a las normas y a la tarifa de precios que rigen la consulta de fondos documentales.

Condiciones de reproducción: la reproducción de los documentos puede hacerse efectiva previa solicitud dirigida al director de la Sociedad Científica El Museo Canario. No se permite fotocopiar los documentos manuscritos y sólo pueden ser reproducidos a través del servicio que para ello ofrece El Museo Canario.

Instrumentos de descripción:

- Catálogo de unidades documentales
- Índice onomástico, temático y toponímico

Catálogo accesible: https://www.elmuseocanario.com/?post_type=archivo&cat=15&s

ÁREA DE DOCUMENTACIÓN ASOCIADA

Nota de publicaciones:

- DOMÍNGUEZ MUJICA, Josefina, MORENO MEDINA, Claudio J., y GINÉS DE LA NUEZ, Carmen: Agricultura y paisaje en Canarias : la perspectiva de Francisco María de León y Falcón .- Las Palmas de Gran Canaria : Anroart, D.L. 2005.
- LUXÁN y MELÉNDEZ, Santiago de: "La agricultura en vísperas de los Puertos Francos de 1852: el informe del comisionado regio Francisco María de León y Falcón en 1849", en Estudios Regionales, nº 37 (1993), pp. 281-294.

ÁREA DE NOTAS

Ámbito geográfico presente: ESPAÑA. Islas Canarias: Tenerife, Gran Canaria, Lanzarote y Fuerteventura / Madrid / Málaga / Cádiz. REINO UNIDO. Londres.

ÁREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN

Nota del archivero: descripción realizada por Fernando Betancor Pérez. Correo

electrónico: fbetancor@elmuseocanario.com

Reglas o normas: Internacional Standard Archival Description (General)

[ISAD(G)]

ISO 639-1, 639-2 y 3166

Fecha de la descripción: Año 2003.