



EL MUSEO **CANARIO**  
ESTABLECIDO EN 1879

## ARCHIVO PERSONAL JOSÉ LUIS JIMÉNEZ SAAVEDRA (ES 35001 AMC/JLJS)

---

### ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

**Código de referencia:** ES 35001 AMC/JLJS

**Título:** Archivo personal José Luis Jiménez Saavedra

**Fechas:** 1918-2003 (Preferentemente décadas de 1960-1970)

**Nivel de descripción:** archivo personal

**Volumen y soporte:** 326 expedientes, 150 planos (proyectos), 8 álbumes de fotografías.

### ÁREA DE CONTEXTO

**Nombre del productor/acumulador:** Jiménez Saavedra, José Luis (1941-2014)

**Historia institucional/Biografía:** José Luis Jiménez Saavedra (1941-2014) concluyó sus estudios de arquitectura en 1965 (Universidad de Barcelona), combinando a lo largo de su trayectoria profesional las facetas de urbanista, proyectista y gestor. Dirigió las Unidades Técnicas del Ministerio de Educación en Las Palmas de Gran Canaria y de la Consejería de Educación del Gobierno Autónomo de Canarias (1972-1991). En 1991 pasó a ser responsable de la unidad técnica de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria siendo organizados los campus de Tafira y de San Cristóbal, así como la reforma del edificio central del rectorado (antiguo Hospital Militar), bajo su supervisión. Su actividad como proyectista fue muy prolífica, firmando las trazas de edificios erigidos para diferentes cooperativas de profesionales (taxistas, empleados del metal, etc.), y proyectando un buen número de edificios de viviendas construidas en diversos municipios de la isla de Gran Canaria.

**Forma de ingreso:** el archivo personal de José Luis Jiménez Saavedra ingresó en la Sociedad Científica El Museo Canario el 14 de enero de 2019 a raíz de la donación efectuada por doña Carmen Castells Sanchís, viuda del arquitecto, en representación de todos sus herederos.

## ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

**Alcance y contenido:** este archivo personal está integrado por la documentación generada y acumulada por José Luis Jiménez Saavedra en el desarrollo de su actividad profesional como arquitecto. Se trata de un archivo personal de carácter arquitectónico en el que no sólo encontramos proyectos de la autoría del titular del archivo, sino también trazados por otros arquitectos que trabajaban para las unidades técnicas dirigidas por Jiménez Saavedra a lo largo de su trayectoria profesional.

**Valoración, selección y eliminación:** archivo personal cerrado. Conservación permanente.

**Nuevos ingresos:** no se esperan nuevos ingresos.

**Organización:** con el fin de respetar el principio de procedencia (respeto al origen y al orden) la masa documental ha sido organizada respetando la clasificación y ordenación que presentaba en el estudio del propio arquitecto.

## ÁREA DE CONDICIONES DE ACCESO Y UTILIZACIÓN

**Condiciones de acceso:** acceso libre, aunque sujeto a las normas y a la tarifa de precios que rigen la consulta de fondos documentales.

**Condiciones de reproducción:** la reproducción de los documentos puede hacerse efectiva previa solicitud dirigida al director de la Sociedad Científica El Museo Canario. No se permite fotocopiar los documentos manuscritos y sólo pueden ser reproducidos a través del servicio que para ello ofrece El Museo Canario.

**Características físicas y requisitos técnicos:** buena parte de la documentación, especialmente los planos, tienen como soporte el papel vegetal hecho que le confiera una gran fragilidad. Además, las dimensiones de la mayoría de ellos dificulta, por el momento, su consulta.

**Instrumentos de descripción:**

- Inventario de unidades documentales (expedientes)

## ÁREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN

**Nota del archivero:** descripción realizada por Fernando Betancor Pérez.

Correo electrónico: [fbetancor@elmuseocanario.com](mailto:fbetancor@elmuseocanario.com)

**Reglas o normas:** Internacional Standard Archival Description (General)  
[ISAD(G)]

ISO 3166-1, 639-1 y 639-2

**Fecha de la descripción:** Año 2021

© El Museo Canario